

L'oratoire du Précieux Sang de Notre Seigneur de Buzet

Une petite chapelle votive ...

À Buzet, un petit monument religieux porte le nom d'oratoire du Précieux Sang de Notre Seigneur. Il est situé au carrefour de la rue **Arthur Patiny** avec les rues **Louis Jacques** et **Juramont**. Commandité par les familles **Piret-Massart** et construite juste après la deuxième guerre mondiale, il s'agit d'un oratoire en brique et calcaire, ouvert en façade par un arc en plein cintre gratifié d'un tympan gravé. La construction fut réalisée avec le concours de M. Auguste Filée, maçon résidant à Buzet.

Bien plus modeste qu'une chapelle, cet oratoire est un petit édicule religieux destiné à la prière ou à une dévotion particulière.

Afin de s'inscrire dans l'histoire religieuse locale de l'époque (où l'on organisait des processions) et pour permettre au Saint-Sacrement d'y faire halte comme reposoir, la chapelle fut construite sur le terrain de M. Jean Massart, organiste à la paroisse de Buzet, qui accepta volontiers de céder une parcelle en bord de route.

Aujourd'hui, elle se trouve sur la propriété de ses nouveaux propriétaires, monsieur et madame Quentin et Anaïs Rase Vandevorst.

Son excellent état témoigne de restaurations passées et d'un entretien régulier.

Précieux Sang de Notre Seigneur...

Cette petite chapelle votive fut voulue par la grand-mère de M. Raymond Piret, qui souffrait de graves problèmes sanguins. Dans l'espoir d'obtenir sa guérison, elle fit ériger cette chapelle sous le vocable du « Saint Sang du Seigneur ».

Dans la théologie chrétienne, l'expression désigne le sang de Jésus-Christ versé lors de sa Passion, et plus particulièrement le sang associé à sa mort sur la Croix. Il ne s'agit donc pas simplement de considérer le sang comme une partie matérielle du corps du Christ. Il est le signe concret du sacrifice du Christ et de la Rédemption : Jésus donne sa vie pour le salut de l'humanité.

Le pape **Pie IX** institue en 1849 la **fête du Très Précieux Sang de Notre Seigneur**, fixée au **1er juillet**. La dévotion connaît alors une diffusion internationale. Cela explique pourquoi on rencontre, particulièrement aux XIXe et XXe siècles, des églises, chapelles, oratoires, confréries et œuvres religieuses placées sous le patronage du **Précieux Sang**.

A votre écoute 😊

N'hésitez pas à me contacter si vous en savez plus ... Cela m'intéresse ...

Retrouvez le patrimoine floreffois : <https://www.facebook.com/groups/1777390476553836/>

